Promoção Humana de Miracatu
Fundada em 20 de maio de 1977
Utilidade Pública Municipal – Lei – 699/87
CNPJ: 48.673.453/0001-05



Relatório Mensal

Promoção humana de Miracatu

Agosto/ 2026

Promoção Humana de Miracatu
Serviço de Proteção Básica

– PROHUMI –
Rua: Onze de Junho, 179 – Centro – Miracatu/SP **CEP:** 11850-000
Contato: (13)3847.3856 **WhatsApp:** (13)99784.9603. **e-Mail:**prohumi2015@hotmail.com

Promoção Humana de Miracatu

Fundada em 20 de maio de 1977
Utilidade Pública Municipal – Lei – 699/87
CNPJ: 48.673.453/0001-05

RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO AGOSTO - 2026

IDENTIFICAÇÃO DA UNIDADE EXECUTORA

Entidade Proponente: PROHUMI – Promoção Humana de Miracatu-SP		
CNPJ: 48.673.453/0001-05		
Endereço: Rua Onze de Junho nº179 – Miracatu-SP		
Nome da Sigla: PROHUMI		
Cidade: Miracatu	**UF:** São Paulo	**CEP:** 118500-000
E-mail: prohumi2015@hotmail.com.br	**Telefone:** (13) 3847-3856	
Presidente: Fátima Gonçalves	**Coordenadora:** Lívia Matilde Souza de Almeida Costa	
Técnico Responsável: Tania Maria Miadaira	**CPF:** **302.707.128-95**	
RG e Órgão Expedidor: nº 26.737.918-3 SSP/SP	**Cargo Função:** Assistente Social	**Inscrição no Conselho:** CRESS: 54.350
Telefone (13) 99734-2321	**Email** – taniamiadaira14@gmail.com	
Equipe de Educadores Sociais: Diego Wesley dos Santos Souza Leite Pamela da Silva Batista Larissa Cordeiro dos Santos Ana Heloísa da Silva Almeida Sarine de Oliveira - cedida pela prefeitura **Psicólogo** André Luiz Vieira Funfas	**Cozinheira** Célia Pereira Alves – cedida pela prefeitura **Ajudante Geral** Cláudia Correa de Oliveira Solange de Souza da Costa Nunes Isabel de Lara Pereira – cedida pela frente de trabalho	

DESCRIÇÃO DO SERVIÇO:

De acordo com a publicação da Tipificação dos Serviços Sócio Assistências- 25/11/2009, no eixo da Proteção Social Básica / Serviço de Convivência Fortalecimento de Vínculos.

Promoção Humana de Miracatu

Fundada em 20 de maio de 1977

Utilidade Pública Municipal – Lei – 699/87

CNPJ: 48.673.453/0001-05

SITUAÇÕES ESPECÍFICAS ATENDIDAS POR ESTE SERVIÇO:

Promover ações socioeducativas e socioemocionais por meio da convivência, atividades, práticas e oficinas voltadas para o mundo da expressão artística, cultural, esportiva, aprendizagem, preservação e conservação do meio ambiente em constância de inclusão societária, no contraturno escolar, destinada à 50 pessoas, com idade variável entre 06 a 15 anos incompletos, ora distribuídos no gênero masculino e feminino e residentes na abrangência Municipal de Miracatu, oferecendo programas que assegurem ações socioeducativas, de apoio familiar, e inserção social – segundo capítulo II do ECA - Estatuto da Criança e do Adolescente, em seu Art. 90. Inciso I e II.

PÚBLICO ALVO:

Crianças e adolescentes com idade entre 6 à 15 anos incompletos.

CARACTERIZAÇÃO DOS USUÁRIOS:

- Número de atendimentos programados: 50 (cinquenta) crianças/adolescentes;
- Número de atendimentos executados: 52 (cinquenta e dois) crianças/adolescentes;

(estamos excedendo o número de atendimentos programados para atender encaminhamentos da rede de proteção, este será custeado com recurso próprio);

- Sexo: Ambos os sexos;
- Região de moradia dos assistidos: Zona Urbana e Rural.

PERÍODO DE REFERÊNCIA: AGOSTO - 2026

Sexo	**Quantidade**			**Total**
	6 a 11	**12 a 13**	**14 a 15**	
Masculino	18	08	00	**26**
Feminino	21	05	00	**26**
Total	39	13	00	**52**

ATIVIDADES REALIZADAS PELO SERVIÇO:

1. **ACOLHIDA**: Foram realizadas orientações sistemáticas durante o mês de forma individual e/ou em grupo como forma de acolher demandas específicas sobre assuntos, questões e/ou propósitos específicos observados e diagnosticados sob demanda, de acordo com o acompanhamento diário pelos educadores.

2. **ELABORAÇÃO DE RELATÓRIOS**: Relatório circunstanciado enviado mensalmente ao CRAS e ao Departamento Social, assim como, levantamento e apontamentos da equipe técnica no diário de ações e da equipe de educadores e auxiliares de desenvolvimento infantil diante dos diários de oficinas; Pontualmente enviamos 03 ofícios no dia 06 de agosto sob o número **038/2026** a/c CRAS contendo informações sobre as famílias citadas em reunião, e os ofícios **036/2026** e **037/2026** enviados ao Ministério Público e Câmara Municipal solicitando visitação ao espaço público pelos nossos atendidos. No dia 10/08/2026, encaminhamos Ofício **nº040/2026** ao Departamento Social solicitando custeio de incentivo para a participação da Prohumi na IV Mostra Nacional de Práticas em Psicologia no SUAS, onde já tivemos a aprovação para apresentação do nosso Projeto: **PEQUENO CIDADÃO: ¨EM BUSCA DE AUTONOMIA E PROTAGONISMO NA INFÂNCIA E ADOLESCÊNCIA¨.**

3. **ORGANIZAÇÃO DE PROTUÁRIOS**: realizado mensalmente por conta das atualizações documentais solicitadas aos pais e responsáveis, assim como, acompanhamento pontual, caso necessário, pela equipe técnica junto ao usuário e/ou familiares;

4. **ENTRADA E/OU SAÍDA DE NOVOS USUÁRIOS**:
   No mês agosto realizamos o desligamento de 01 usuário e matrícula de 01 usuário.

5. **ORIENTAÇÃO E ENCAMINHAMENTOS PARA REDE DE SERVIÇOS LOCAIS**: Encaminhado de acordo com a necessidade aos serviços da rede de proteção do município. Continuamos acompanhando os casos já relatados anteriormente.

6. **PROMOÇÃO DE ACESSO À DOCUMENTAÇÃO PESSOAL:** Solicitamos a todos responsáveis dos atendidos que, por algum motivo, não estavam com a documentação em dia, a providenciarem RG, CPF, comprovante de residência e a atualização junto ao CAD Único no CRAS; Neste mês de agosto reforçamos a importância de serem entregues as declarações de matrícula escolar.

7. **REINGRESSO ESCOLAR**: não houve;

8. **CAPACITAÇÃO INSTITUCIONAL**: No final do mês, juntamente com nossa reunião técnica realizamos um período de educação permanente com toda a equipe técnica, de educadores e coordenação, visando levantar temas contemporâneos para auxiliar a equipe de atendimento a desenvolver habilidades, fomentar

conhecimentos, integrar novas ações e/ou provocar competências, mantendo assim, nosso compromisso com ética, técnica e responsabilidade.

9. **DIAGNÓSTICO E ENCAMINHAMENTO PARA CADASTRO SOCIOECONÔMICO**: orientamos a todos responsáveis dos usuários que atualizem o cadastro do Cad Único no CRAS;

10. **APOIO A FAMÍLIA NA SUA FUNÇÃO PROTETIVA**: Realizamos orientações mediante a procura dos familiares/usuários, assim como, conversas pontuais junto a famílias que a equipe técnica observou a necessidade de um acompanhamento mais próximo e/ou preciso.

11. **DESENVOLVIMENTO DE AUTONOMIA PESSOAL**: Sempre durante as atividades realizadas em conjunto aos educadores em suas oficinas. Aplicando em contextos favoráveis o protagonismo infantil e aos adolescentes a inserção do projeto “mentoração”.

12. **INFORMAÇÃO, COMUNICAÇÃO E DEFESA DE DIREITOS**: Em reuniões contínuas com os educadores e equipe técnica para fins institucionais, assim como, durante as oficinas com a equipe técnica para fins de orientação e esclarecimento junto aos atendidos.

13. **ESTUDO DE CASO DURANTE REUNIÕES DE EQUIPE:** No final do mês de agosto realizamos reunião mensal técnica, contamos com a equipe técnica, coordenação e educadores, para realizarmos levantamento de casos considerando questões sobre: fase do desenvolvimento do atendido, dificuldades em ações protetivas/vulnerabilidades e/ou identificação de demandas individuais/familiares que necessitam de acompanhamento técnico, discussão de estratégias para acolhimento e adaptação da turma ao novo ano de atendimento, mensuração dos atendimentos a serem realizados no próximo mês, elaboração e/ou aprimoramento de estratégias e de ações para alcançarmos os objetivos específicos esperados em cada caso e perante as características dos grupos atendidos.

14. **PLANO DE CONTRATAÇÃO** (segue em anexo)**:** Não houve necessidade de ser aplicado no mês de agosto;

15. **ATIVIDADES CULTURAIS, OFICINAS e LUDICIDADES REALIZADAS:** Dando continuidade ao plano de trabalho de 2026, desenvolvemos diversas oficinas e atividades com base nas habilidades e inteligências múltiplas que corroboram com o desenvolvimento socioemocional, aprendizagem, esporte e cultura de todos os atendidos pela PROHUMI, sendo promovidas e distribuídas da seguinte forma:

OFICINA 02 – ARTESANATO CRIATIVO, OFICINA 03 – COSTURA, OFICINA 04 - ATIVIDADE CULTURAL, OFICINA 05 – ARTESANATO TRADICIONAL, OFICINA 06 – ORIGAMI, OFICINA 07 – DATAS COMEMORATIVAS:

- **MURAL DO FOLCLORE** - Fizemos um mural relacionado ao folclore do vale do ribeiro com os atendidos, eles riscaram e cortaram os letreiros para colocar no painel com cartolina verde e color7 laranja, fizemos uma bananeira com papelão e color 7 verdes e cacho de bananeira que foi impresso e pintado. Barco foi feito com color7 marrom e as ondas com color 7 azul-claro e escuro. Para harmonizar o espaço foram feitas várias tiras de tnt verde e laranja para pendurar no teto e no corredor. A montagem de um mural coletivo exige diálogo, partilha de materiais, divisão de tarefas e respeito ao espaço do colega no painel;

- **MANDALA -** Cada atendido fez um círculo de papelão escolheram entre as figuras impressas que queria fazer, com papel-carbono transferiram o desenho para papelão pintaram de pinta guache. Ensinei os atendidos a fazer tassel (franja ou pingente de seda) com linha crochê para deixar pendurado em sua mandala, para decorar colocaram na ponta do tassel miçanga e furamos a parte de baixo mandala para passar tassel e outro furo em cima para passar uma linha e pendurar. Desenvolvendo a motricidade fina, preensão em pinça, dosagem de força e coordenação viso motora. Raciocínio espacial, noção de simetria, ordenação sequencial, atenção e memória. Autorregulação emocional, foco, paciência, expressão criativa e alívio da ansiedade;

- **ORIGAMI PERSONAGENS DO FOLCLORE:** Boi Bumba: com folha de sulfite dobre o quadrado ao meio na diagonal para formar um triângulo largo. Dobre a ponta superior para baixo até a base do triângulo (formando a testa plana do boi). Dobrando as duas pontas laterais para cima e levemente para fora em ângulo — essas serão o chifre e orelhas. Dobre a ponta inferior (o focinho) um pouquinho para trás para dar acabamento reto. Para enfeitar colei no palito e colei crepom nas orelhas para q eles brincassem. Curupira: Cabeça (Base Simples de Rosto) com folha de sulfite dobre o quadrado ao meio na diagonal (formando um triângulo) e abra para vincar. Dobre as bordas da esquerda e da direita até a linha central. Dobre a ponta inferior (o queixo) um pouco para trás para deixar o rosto arredondado. Dobre a ponta superior para trás para alinhar a testa. O Corpo com os Pés ao Contrário. Dobre meio (formando um retângulo) e abra. Dobre as duas bordas em direção à linha central (dobradura de portas de guarda-roupa). Na parte inferior, dobre cerca de 2 cm do papel para a frente e marque bem o vinco. Trabalhamos a valorização do folclore nacional, materialização de lendas e identidade cultural, motricidade fina, coordenação viso motora, precisão de movimento e preensão;

- **BRINQUEDO DE PAPELÃO (IARA)** - Com molde as crianças riscaram no papelão a iara, na parte de cima da cabeça foi feito vários furos com furador para que as crianças passassem linha de barbante para fazer cabelo da iara, desenharam o rosto dela cm canetinha, fizeram o sutiã dela com lantejoulas e passaram uma fira com renda para fazer calda. A confecção de uma Iara feita de papelão é uma atividade rica que permite explorar a tridimensionalidade, a textura e a sustentabilidade, além dos aspectos já mencionados em atividades puramente de papel. O papelão, por ser um material mais rígido e texturizado, impõe desafios e oferece possibilidades únicas para o desenvolvimento infantil;

- **CONFECÇÃO DA PETECA -** Com tnt e eva fizemos a peteca, cada atendido pegou 6 folhas de revistas e amassaram uma por cima da outra até fazer uma bolinha envolvendo fita crepe para não soltar as folhas. Cada atendido fez suas próprias penas de eva com quadrado de tnt coloca bolinha de papel no meio e amarra com fita de barbante e cola na parte de cima as penas. A confecção e a prática da peteca constituem uma atividade pedagógica e motora completa. Por se tratar de um brinquedo tradicional do folclore e da cultura indígena brasileira, o projeto envolve desde a motricidade fina no manuseio de materiais até a coordenação motora ampla no momento do jogo;

- **DECORAÇÃO PARA ANIVERSARIANTES DO MÊS:** Reutilizamos o painel do folclore, fizemos um arco com bexigas usamos os cilindros e jogamos pano de cetim da cor para enfeitar. A produção de uma decoração temática de Aniversariantes do Mês com o tema Folclore é um projeto pedagógico multidisciplinar completo. Ela integra a celebração da identidade dos atendidos, o trabalho artesanal sustentável e o resgate das tradições da cultura popular brasileira;

- **VIOLÃO DE PAPELÃO:** Os atendidos recortaram 2 placas de papelão com a silhueta do corpo do violão. Em uma delas, faça o furo central (a boca), as crianças desenharam e pintaram com tinta guache. Recortaram o braço do violão (2 ou 3 camadas coladas de papelão para não dobrar sob a tensão da linha). Recortaram uma tirinha retangular de papelão grosso para fazer o cavalete (a peça que segura as cordas na parte de baixo do corpo). Fizeram 4 a 6 pequenos furos alinhados no cavalete de papelão o mesmo número de furos na ponta do braço. Colando uma tirinha fina de palito logo acima dos furos para servir de “pestana” e “rastilho”, garantindo que a linha de náilon fique ligeiramente suspensa sem encostar direto no papelão. Colamos o braço no corpo com bastante cola quente. Os atendidos desenharam os trastes (as divisões do braço) com canetinha preta. É

um projeto pedagógico vibrante e multidisciplinar. Ele une o trabalho artesanal com a exploração sonora, ativando simultaneamente o desenvolvimento motor, cognitivo, sensorial e expressivo;

- **CONFECÇÃO DE FANTASIAS PARA TEATRO:** Pé do curupira foi feito de eva, saia da iara feita também de eva cor-de-rosa e lilás e tnt e top com eva rosa foi feito duas conchas para serem coladas no top de tnt. Goro do saci foi feito com tnt vermelho e rede de negro D'água com barbantes amarados, barba do velho canoeiro foi feito com tiras de tnt cinzas amaradas no elástico. A confecção de fantasias e figurinos para o teatro é uma proposta pedagógica e artística completa. Ela une o fazer manual à expressão dramática, permitindo que os atendidos se tornem criadores da sua própria identidade em cena;

OFICINA 08 -JOGOS DE TABULEIRO, OFICINA 09 – ARTE EM TRAÇOS, OFICINA 10 – CULINÁRIA, OFICINA 11 – TECNOLÓGICA e OFICINA 12 – MUNDO GEEK, OFICINA 13 – JOGOS ESPORTIVOS:

- **CULINÁRIA:** Atividade sobre a cultura regional, em que realizamos uma roda de conversa sobre o folclore da região e conhecemos algumas das principais lendas. Depois, as crianças escolheram uma das lendas trabalhadas e fizeram sua própria releitura por meio de desenhos. Na sequência, cada turma escolheu uma receita relacionada à região estudada e realizou o preparo em grupo. Foram preparadas paella de frutos do mar, bolo de fubá, yakisoba, sobá e cuca de banana, permitindo que as crianças experimentassem diferentes comidas e participassem de todo o processo de preparo. Bolachas de Maisena e bolo de tapioca para serem entregues aos pais. As crianças participaram das diferentes etapas das receitas, desde a organização dos ingredientes até o preparo, ajudando na finalização dos alimentos para que fossem entregues às famílias;
- **TÊNIS DE MESA -** em que os participantes realizaram partidas individuais e em duplas, praticando os movimentos e regras da modalidade;
- **JOGOS DE TABULEIRO -** em que os participantes tiveram contato com diferentes jogos, como Dobro, 7 Wonders, Say My Name, Só Uma!, nObjects, Kings Gold, Dr. Eureka!, Carcassonne Big Box e Papers Dungeon;
- **VÍDEO GAME E JOGOS INTERATIVOS:** em que os participantes jogaram Minecraft e Grounded em grupo. Nos dois jogos, tiveram que conversar e se organizar para decidir o que fazer, explorar os ambientes, enfrentar os desafios e ajudar uns aos outros durante as partidas;

ASPECTOS DESENVOLVIDOS NAS ATIVIDAES ACIMA: Durante as atividades realizadas, foram desenvolvidos aspectos como autonomia, organização, coordenação motora, atenção, concentração, raciocínio

lógico, criatividade, comunicação, cooperação, tomada de decisões, resolução de problemas e trabalho em equipe. As propostas também estimularam o respeito às regras, aos colegas e à vez de cada participante, além da capacidade de lidar com vitórias, derrotas, erros e frustrações. Nas atividades em grupo, as crianças tiveram que conversar, se organizar, dividir tarefas, criar estratégias e ajudar umas às outras para alcançar os objetivos propostos. As atividades de cultura regional também contribuíram para o conhecimento e a valorização de diferentes costumes, histórias e comidas, enquanto os desenhos possibilitaram a expressão e a criatividade de cada participante. De forma geral, as oficinas proporcionaram momentos de aprendizado, interação, diversão e convivência, incentivando a participação ativa das crianças e o desenvolvimento de diferentes habilidades.

OFICINA 13 – JOGOS ESPORTIVOS e OFICINA 14 – JOGOS E BRINCADEIRAS DE RUA:

- **PETECA:** A atividade consiste em brincar e jogar peteca, utilizando movimentos de lançar, rebater e receber o objeto com as mãos. As crianças são incentivadas a manter a peteca no ar, podendo realizar desafios individuais ou em duplas. A brincadeira desenvolve a coordenação motora, agilidade, equilíbrio, atenção, percepção espacial e interação entre os participantes, além de estimular a cooperação e a participação ativa;

- **COBRA CEGA:** Vendar os olhos de uma criança, que deverá tentar localizar e pegar os demais participantes utilizando principalmente a audição e a percepção dos sons. Os outros participantes se movimentam pelo espaço, evitando serem pegos, sempre respeitando os limites definidos para a brincadeira. A atividade desenvolve atenção, percepção espacial, orientação, equilíbrio, confiança, agilidade e interação social, além de estimular a participação e a diversão em grupo;

- **PEGA BOLA E FOGE:** Organizar as crianças em um espaço delimitado, onde uma delas fica responsável por pegar a bola e tentar acertar ou tocar nos demais participantes, enquanto eles correm e desviam para não serem pegos. Ao ser atingida, a criança pode assumir a função de quem está com a bola, conforme a regra combinada. Desenvolve agilidade, velocidade, coordenação motora, atenção, percepção espacial e tomada de decisão, além de estimular a interação e a participação em grupo;
- **QUEIMADA OFICIAL** (mão quente): A atividade é realizada com duas equipes, posicionadas em lados opostos da quadra. O objetivo é acertar os jogadores da equipe adversária com a bola, respeitando as regras da queimada. Quando um participante é atingido, vai para a área de "mão quente", localizada atrás do campo adversário, de onde poderá tentar acertar os jogadores da outra equipe. Vence a equipe que conseguir eliminar todos os jogadores adversários primeiro. A atividade desenvolve agilidade, coordenação motora, velocidade, atenção, estratégia, trabalho em equipe e tomada de decisões;

- **ACERTA O CONE E CORRE**: A atividade consiste em cada participante lançar um cone para o alto, tentando fazer com que ele caia em pé. Após conseguir deixar o cone em pé, o participante deve correr até o ponto determinado. A brincadeira pode ser realizada em forma de competição, sendo vencedor aquele que conseguir realizar o desafio corretamente e completar a corrida primeiro. Desenvolvendo coordenação motora, equilíbrio, concentração, agilidade, velocidade e capacidade de reação;

- **MÃE DA RUA**: A brincadeira é realizada da seguinte forma: uma criança é escolhida para ser a "mãe da rua", enquanto os demais participantes ficam em um lado do espaço. Ao sinal, todos devem atravessar para o outro lado sem serem pegos. Quem for tocado passa a ajudar a mãe da rua a pegar os demais participantes. Trabalhando agilidade, velocidade, atenção, percepção espacial, estratégia, coordenação motora e interação social;

OFICINA 01 – PRODUÇÃO ARTÍSTICA, OFICINA 04 – ATIVIDADE CULTURAL e OFICINA 16 – EXPRESSÕES DE MOVIMENTO:

- Durante o mês, foram realizadas atividades de dança, ensaios para o sarau, exercícios de coordenação motora, alongamento, movimentos coreográficos e atividades relacionadas à cultura e ao folclore. Também foram utilizados vídeos de grupos de dança para ampliar o conhecimento das crianças sobre diferentes manifestações culturais. São atividades que desenvolvem a coordenação motora, ritmo, equilíbrio, expressão corporal, concentração, memória, criatividade, socialização, disciplina e trabalho em equipe;

OFICINA 17 – RODAS DE CONVERSA, OFICINA 18 – PROJETO DE VIDA, OFICINA 19 – ADOLESCER e OFICINA 20 – PEQUENO CIDADÃO:

- **Agosto Lilás -** campanha dedicada à conscientização e ao combate à violência doméstica e familiar contra mulher **–** Realizamos rodas de conversa sobre o tema, com as **turmas de 09 a 11 anos e 12 a 15 anos**, foi apresentado para eles o vídeo: ¨Era uma vez uma princesa¨ curta metragem (YouTube) - onde foi possível esclarecer as dúvidas dos adolescentes sobre o tema, estimulando o debate e expressão de opiniões. Com a **Turma de 06 a 8 anos** foi apresentado desenho: ¨Paciência¨ - O que são as coisas? Desenho animado que incentiva a roda de conversa sobre **sentimentos**, Medo, Raiva, Amizade e Tristeza foram debatidos e conversados de acordo com a vivência de cada criança.

- **Adolescer –** Primordialmente por meio de roda de conversa, exemplos diários, pessoais e comunitários, o grupo de adolescentes conseguem debater e fomentar o conhecimento sobre as mudanças sociais, biológicas e emocionais da adolescência. Com temas em comum e de forma participativa todos os membros colaboraram com narrativas pessoais contextualizando seus anseios quanto indivíduo e suas dúvidas quanto cidadão com o intuito de equalizar expectativa X realidade. Os apontamentos fomentados neste grupo auxiliam também na perpetuação de novas analogias na oficina pequeno cidadão e pessoalmente em seu projeto de vida;

- **Projeto de vida –** Trabalhando com a apostila de projeto de vida para adolescente, trata-se de um planejamento estruturado de metas pessoais, acadêmicas e profissionais que estimula o autoconhecimento, a resiliência e o protagonismo. Ajudando a mapear sonhos, desenvolver habilidades socioemocionais (inteligência emocional e ética) e conectar paixões atuais com objetivos futuros, preparando-os para a vida adulta e o mercado de trabalho;

- **Mentoração –** Continuamos com à oficina de mentoração com 04 adolescentes, neste mês realizamos a troca de mentores e desta vez as escolhas foram realizadas pela equipe técnica, fazendo com que os adolescentes saíssem da sua zona de conforto. Durante este momento foi conversado sobre o próximo bimestre, as adaptações a serem realizadas e desafios que enfrentarão;

16. **METAS DESENVOLVIDAS DURANTE O MÊS:**

Para fins de esclarecimentos e dinâmicas, iremos organizar as metas estipuladas em nosso plano de trabalho 2026 em periodicidade de aferição e não em ordem crescente, sendo as classificações para este relatório: MENSAL, TRIMESTRAL, SEMESTRAL e ANUAL, seguindo conforme descrição abaixo:

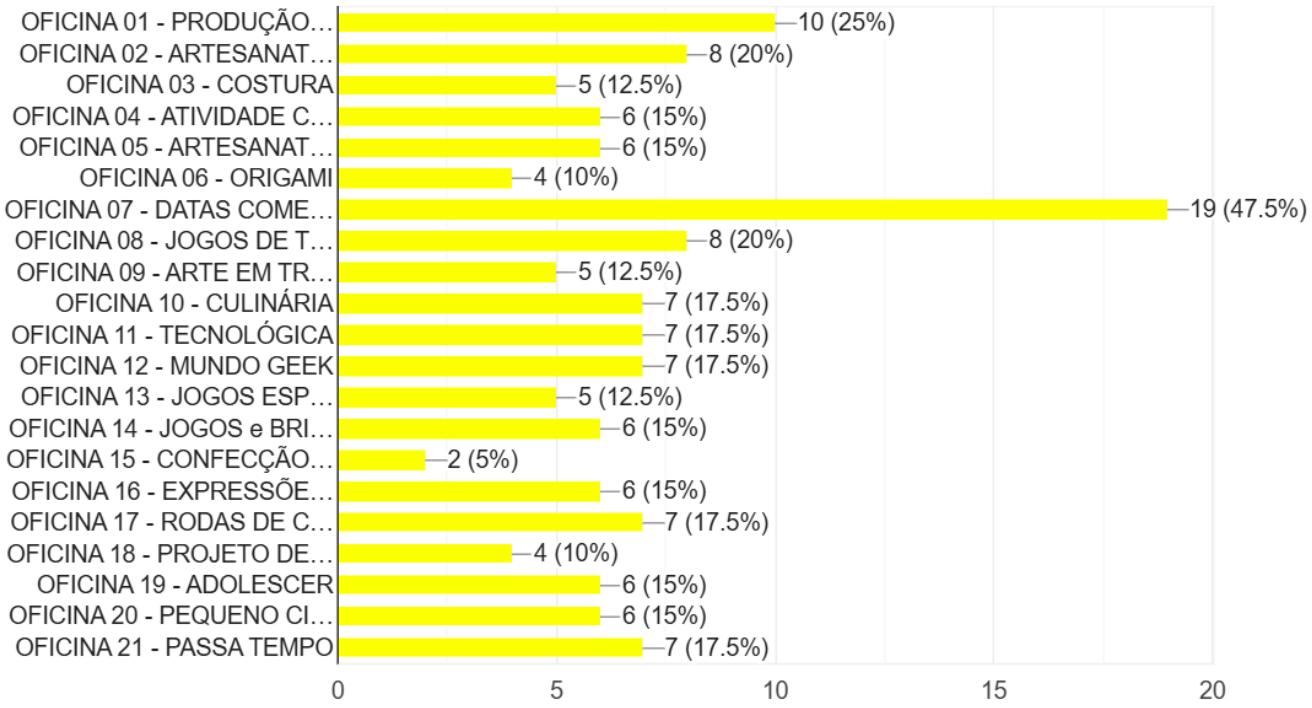
16.1 METAS MENSAIS:

- **Meta 1 -** Planejar e organizar no mínimo 10 oficinas socioeducativas baseadas na Teoria das Inteligências Múltiplas ao mês: ***Em maio foram realizadas as seguintes oficinas de acordo com suas habilidades múltiplas:***

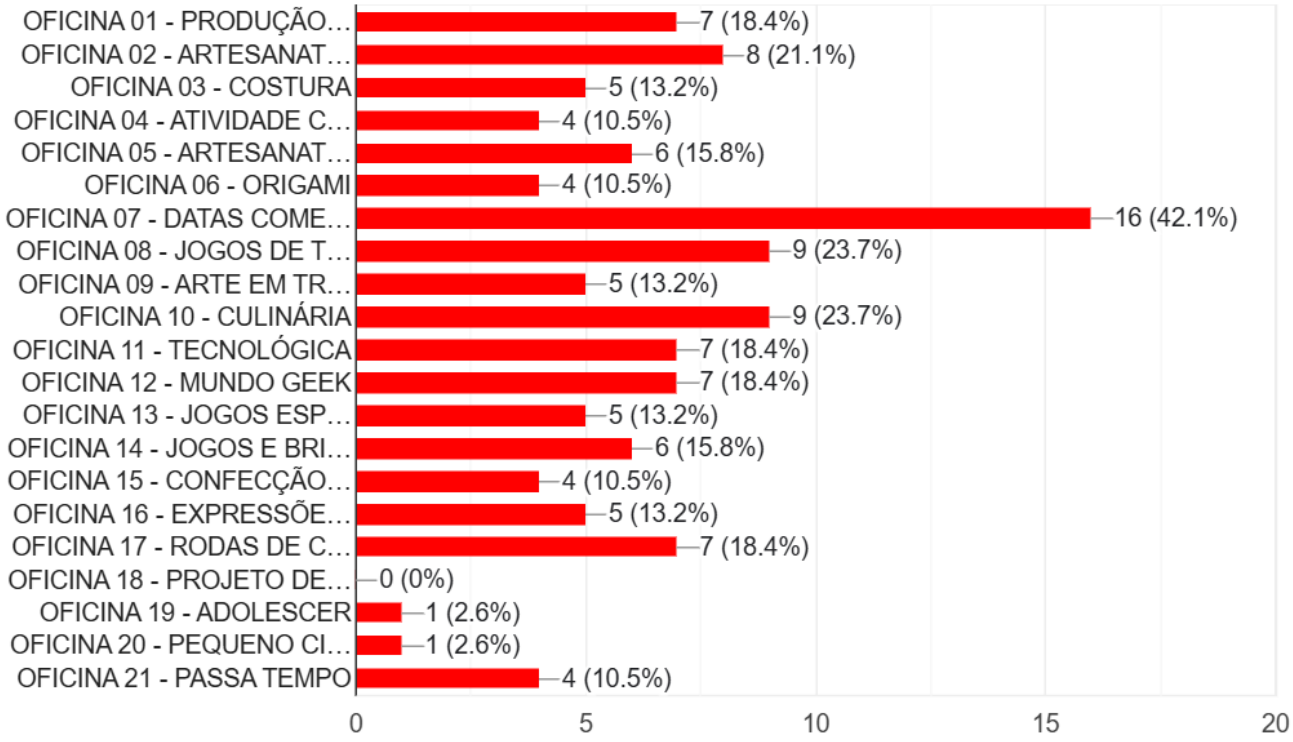
1. Oficina 01 – Habilidade/Inteligência: Motricidade;
2. Oficina 02 – Habilidade/Inteligência: Criativa;
3. Oficina 03 – Habilidade/Inteligência: Óculo – Manual;

4. Oficina 05 – Habilidade/Inteligência: Coordenação Motora fina;
5. Oficina 08 – Habilidade/Inteligência: Lógico – Matemático;
6. Oficina 09 – Habilidade/Inteligência: Interpessoal – Espacial;
7. Oficina 11 – Habilidade/Inteligência: Tecnológica;
8. Oficina 14 – Habilidade/Inteligência: Psicomotricidade;
9. Oficina 16 – Habilidade/Inteligência: Corporal – Cinestésica;
10. Oficina 17 – Habilidade/Inteligência: Socioemocional;
11. Oficina 18 – Habilidade/Inteligência: Analítica;
12. Oficina 19 – Habilidade/Inteligência: Existencial;
13. Oficina 20 – Habilidade/Inteligência: Cultural e Pertencimento;

Período da manhã (total acumulado):



Período da tarde (total acumulado):



- **Meta 2 -** Garantir a frequência mínima de 80% das crianças e adolescentes durante o mês de atendimento: *No mês de abril contamos com 22 dias de atendimento já excluindo feriados, emendas, finais de semana e reunião Técnica.*

  No período da manhã, o esperado para o mês de agosto era um total de 540 presenças. De acordo com nossa lista de presença foram registrados 50 faltas, 454 presenças, 6 abonos por atestado médico, 30 faltas justificadas (condições em saúde, educação e/ou familiares etc.) e 0 dias de suspensões (decorrentes de condutas inadequadas e/ou consequências referentes as regras de convivência), concluindo assim, uma ***frequência média de aproximadamente 84,07% no período da manhã****.*

  Já com relação ao período da tarde, o esperado para o mês era um total de 540 presenças. De acordo com os dados de nossa lista de presença, foram registrados 24 faltas, 474 presenças, 01 abonos por atestado médico e 41 faltas justificadas (condições em saúde, educação e/ou familiares etc.), concluindo assim, uma ***frequência média de aproximadamente 87,78% no período da tarde****.*

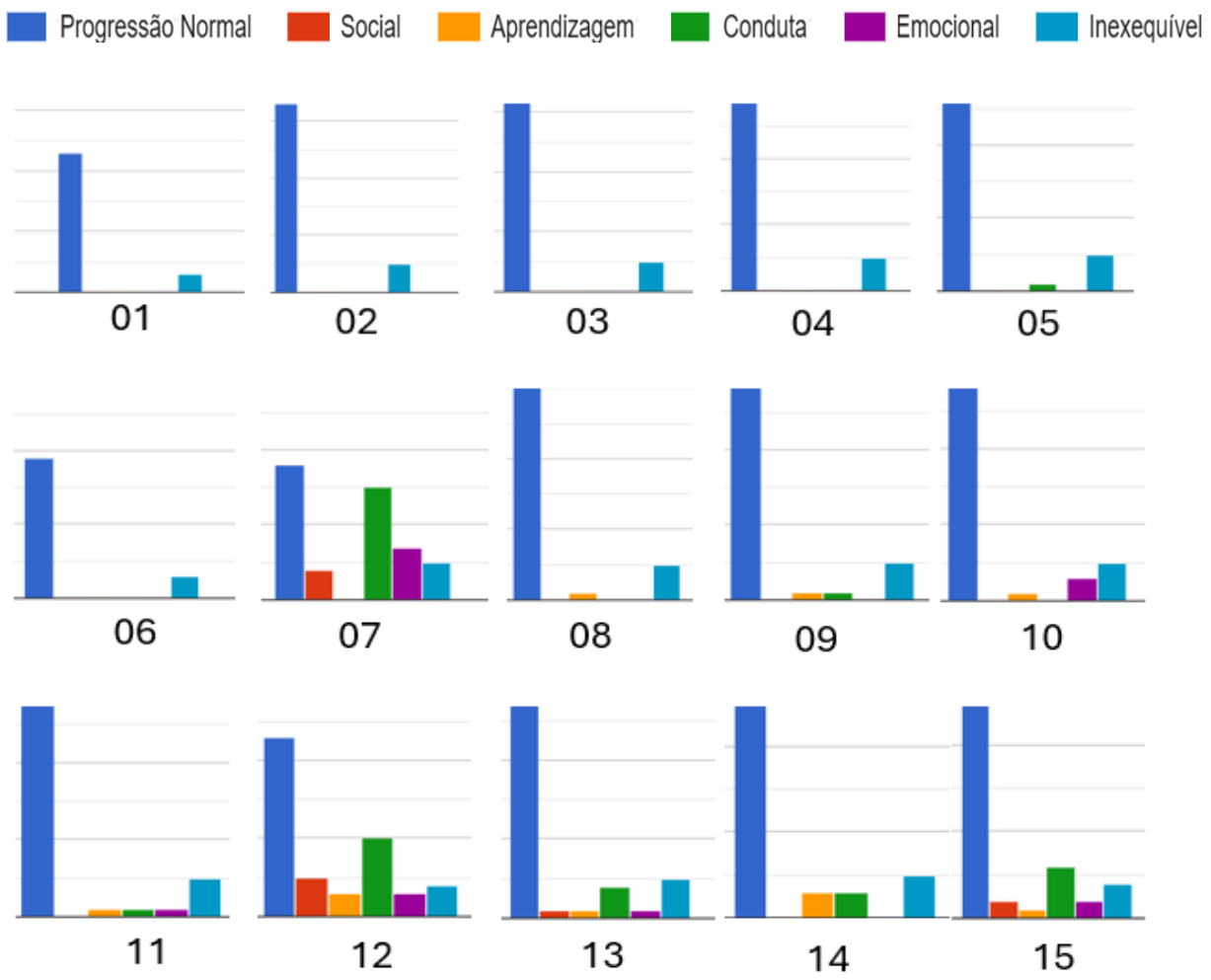
- **Meta 6 –** Adequar e flexibilizar o planejamento das oficinas conforme a demanda do grupo, garantindo que 100% das alterações sejam registradas e justificadas tecnicamente: ***Neste mês estão registradas em ATA reunião realizada no dia 26/08/2026, como sendo ATA nº09;***

16.2 METAS TRIMESTRAIS:

- **Meta 4 –** Realizar acompanhamento individual de 100% das crianças e adolescentes atendidas, considerando os aspectos: social, emocional, conduta e aprendizagem: este acompanhamento é realizado diariamente e descrito por meio de nosso diário de atividades. Compreende a média de todas as oficinas realizadas no período, sempre será divulgado ao final de cada trimestre.

  No mês de junho foram divulgados os resultados do primeiro trimestre (Março, Abril e Maio), agora segue abaixo o resultado acumulado do segundo trimestre, que compreendem os meses de junho, julho e agosto deste ano.

TURMA da tarde:

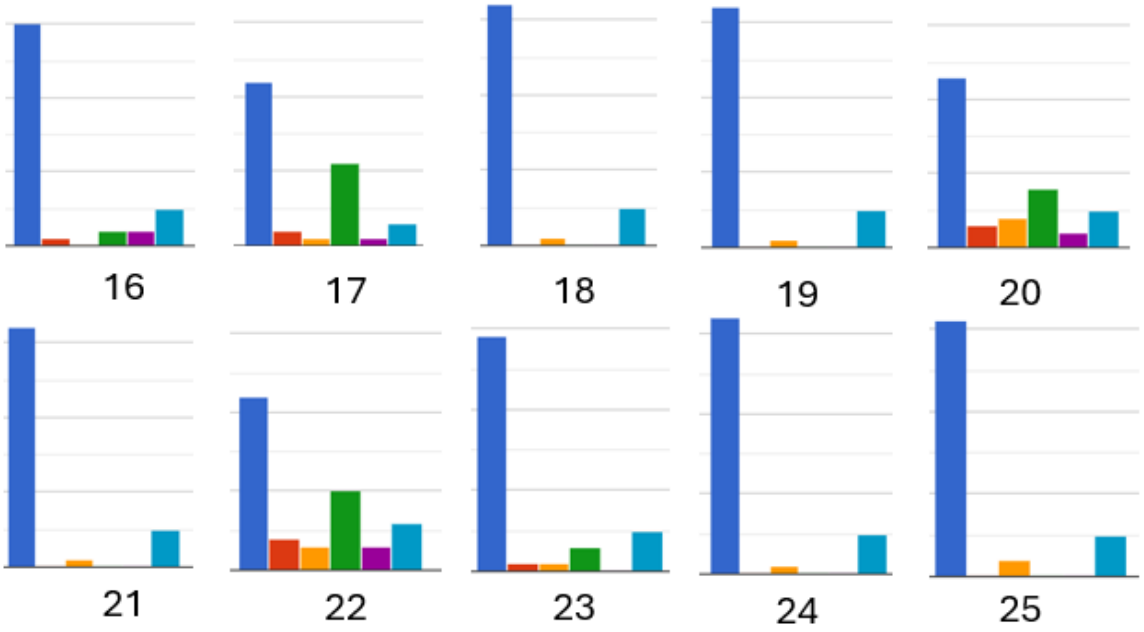


Promoção Humana de Miracatu

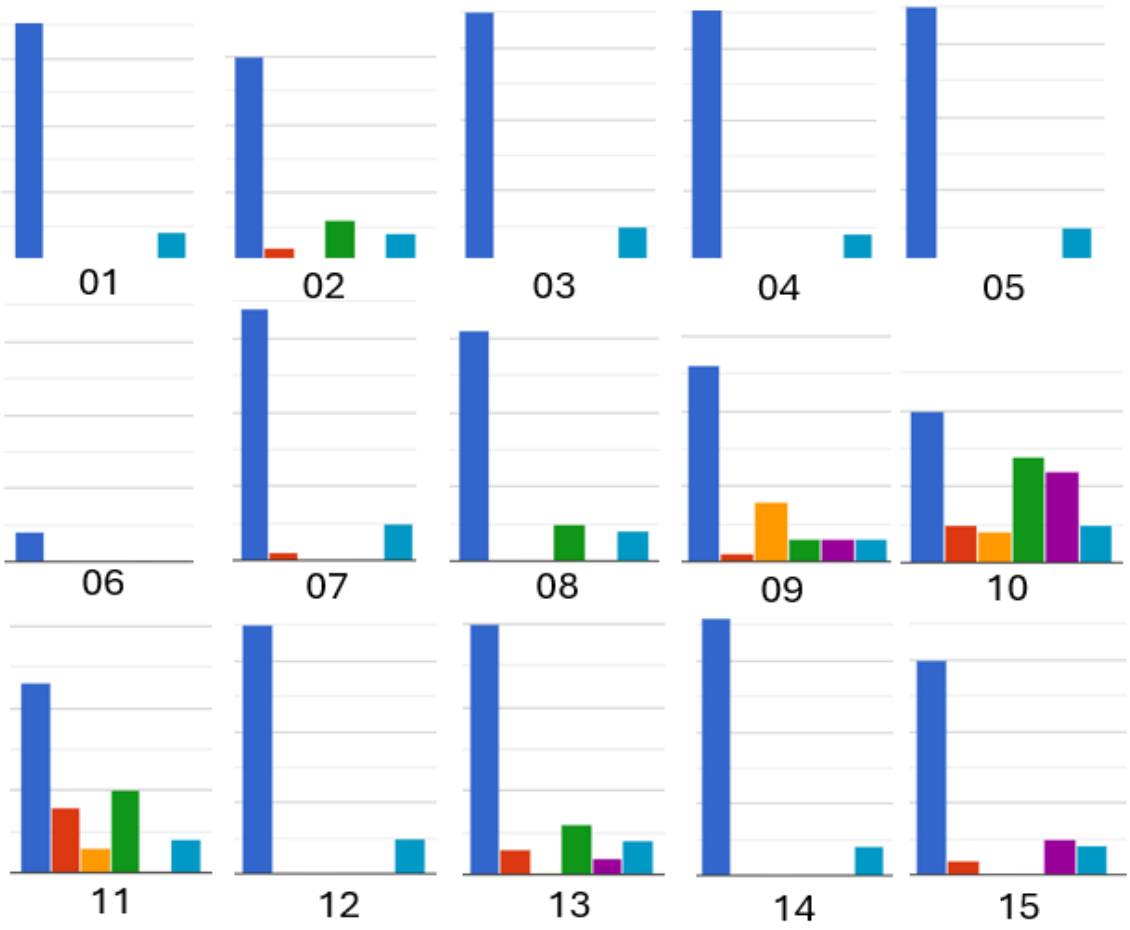
Fundada em 20 de maio de 1977

Utilidade Pública Municipal – Lei – 699/87

CNPJ: 48.673.453/0001-05



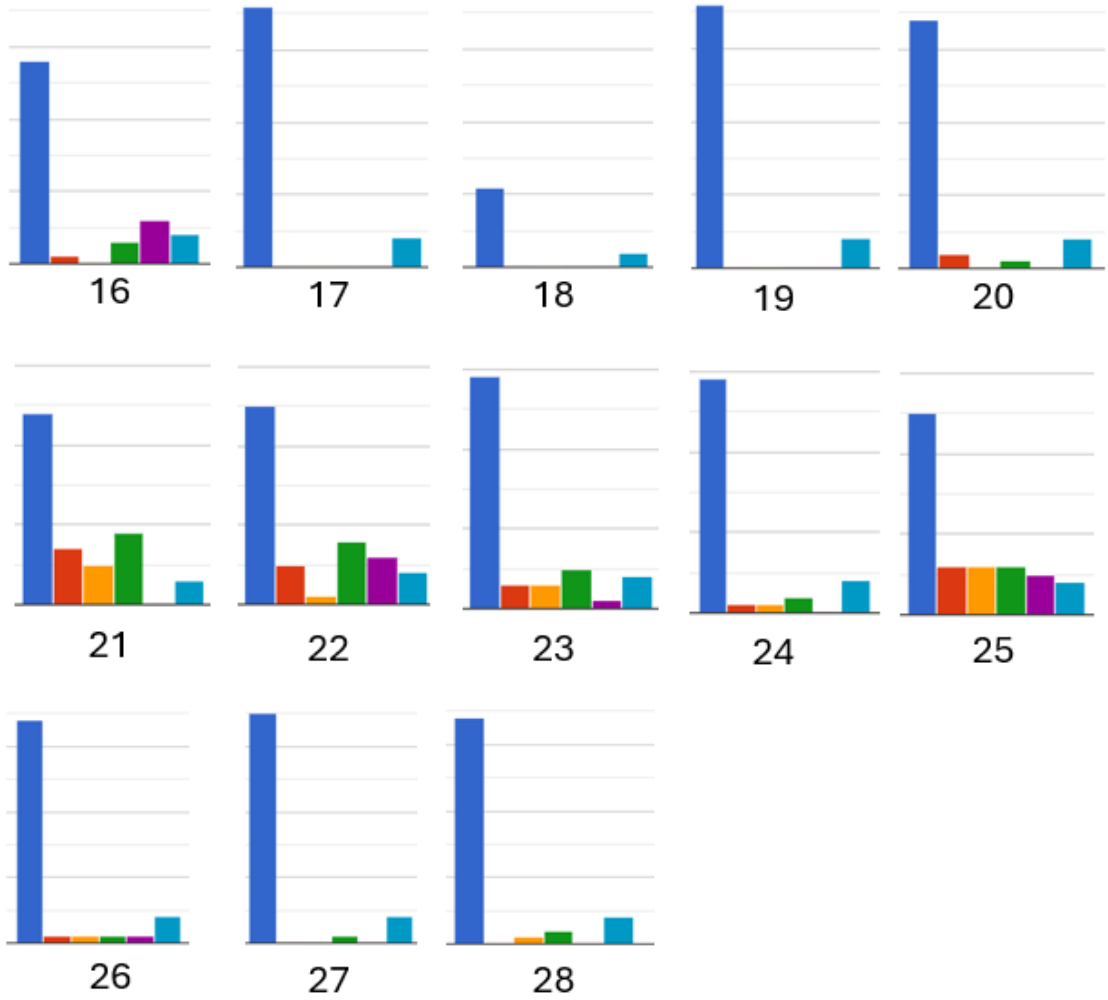
TURMA da manhã:



– PROHUMI –

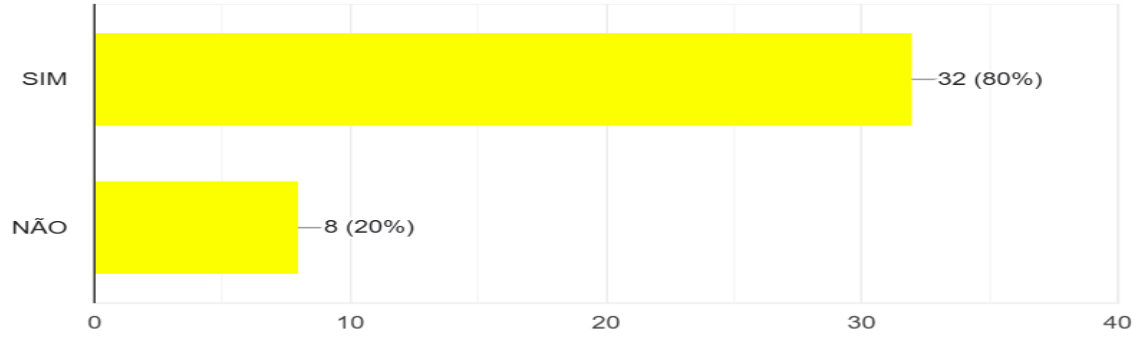
Rua: Onze de Junho, 179 – Centro – Miracatu/SP **CEP:** 11850-000

Contato: (13)3847.3856 **WhatsApp:** (13)99784.9603. **e-Mail:**prohumi2015@hotmail.com

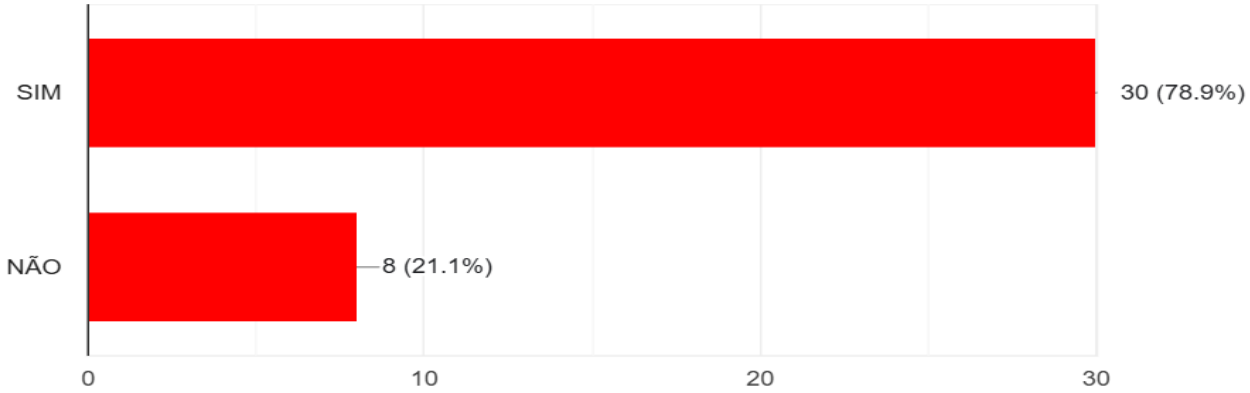


Próxima amostragem será no relatório em dezembro/2026 com referência ao trimestre de setembro, outubro e novembro.

- **Meta 8 -** Exercitar o protagonismo infantil em no mínimo 10 atividades independente das oficinas aplicadas a cada trimestre: ***Segue abaixo o número de oficinas que permearam o protagonismo dentro de suas atividades de acordo com o apontamento dos educadores responsáveis:***



(período da manhã)



(período da tarde)

Sendo assim, neste mês de junho, chegamos a ultrapassar 20 atividades que estimularam o protagonismo entre os nossos usuários em cada período de atendimento.

16.3 METAS SEMESTRAIS:

- **Meta 7 -** Realizar 2 reuniões anuais para orientação familiar junto aos pais e responsáveis, orientando, planejando e monitorando o fortalecimento entre: Instituição X Família X Atendido:

  - 1ª ***Reunião de Pais/ Responsáveis realizada no dia 20/03/2026;***
  - ***2ª Reunião de Pais/ Responsáveis realizada no dia 13/08/2026;***

16.4 **METAS ANUAIS**:

- **Meta 3 -** Desenvolver oficinas contemplando no mínimo 8 áreas das inteligências múltiplas ao longo do ano.

1. ÁREA Linguística: Habilidade com palavras, escrita e leitura:
   MÊS DESENVOLVIDO – fevereiro, março, abril, maio, junho, agosto;
2. ÁREA Lógico-Matemática: Capacidade de resolver problemas, raciocínio lógico e números.
   MÊS DESENVOLVIDO – fevereiro, março, abril, maio, junho, agosto;
3. ÁREA Espacial: Habilidade de visualizar e manipular formas em 3D.
   MÊS DESENVOLVIDO – fevereiro, maio, junho;
4. ÁREA Musical: Sensibilidade para ritmos, sons e música.
   MÊS DESENVOLVIDO – fevereiro, março, abril, maio, junho, agosto;
5. ÁREA Corporal-Cinestésica: Coordenação física, uso do corpo para expressar ou criar.
   MÊS DESENVOLVIDO – fevereiro, março, abril, maio, junho, agosto;
6. ÁREA Interpessoal: Capacidade de entender e interagir com outras pessoas.
   MÊS DESENVOLVIDO – fevereiro, março, abril, maio, junho, agosto;
7. ÁREA Intrapessoal: Autoconhecimento, compreensão de si mesmo.
   MÊS DESENVOLVIDO – fevereiro, março, abril, maio, junho, agosto;
8. ÁREA Existencialista: Reflexão sobre questões profundas da vida
   MÊS DESENVOLVIDO – fevereiro, março, abril, maio, junho, agosto;

- **Meta 5 -** Realizar 10 reuniões técnicas anuais para avaliação, monitoramento e replanejamento das oficinas.
  Fevereiro: Reunião realizada no dia 26/02/2026;
  Março: Reunião realizada no dia 25/03/2026;
  Abril: Reunião realizada no dia 29/04/2026;
  Maio: Reunião realizada no dia 27/05/2026;
  Junho / julho: Reunião realizada no dia 23/07/2026 e 30/07/2026;
  Agosto: Reunião realizada no dia 26/08/2026;

- **Meta 9 -** Inserir no mínimo 70% dos atendidos em participações junto a eventos culturais ou socioassistenciais do município, com envolvimento de no mínimo 3 ações anuais intersetoriais:
  - Dia 13/03/2026 – Caminhada Todos pela Vida;
  - Dia 09/04/2026 – Prestigiando apresentação Teatral na Escola Diogo: ¨Joshua Chuá Chuá¨;

- Dia 15/04/2026 – Apresentação da Companhia de Teatro Prohumi Lumiar na CEI: ¨O Ratinho e a Lua¨;
- Dia 28/04/2026 – 1º Encontro Municipal de Conscientização do TEA;
- Dia 28/04/2026 – Cinema oferecido pelo Departamento de Cultura com Filme: ¨Turma do Folclore¨;
- Dia 12/05/2026 – Apresentação de Teatro no Projeto Luciana´s – Peça: ¨Conte Comigo¨ (CMDCA);
- Dia 18/05/2026 – Caminhada de 18 de Maio;
- Dia 25/05/2026 – Ação da Saúde Bucal;
- Dia 02 e 03/06/2026 – Visita à Aldeia Amba Porã – Semana do Brincar;
- Dia 11/06/2026 – Torneio de Dominó da Apae de Miracatu;
- Dia 03/08/2026 – Ação do Instituto Federal na Prohumi – Oficina ¨Projeto de Extensão: Compostagem¨;
- Dia 13/08/2026 - Visita ao Museu de Miracatu;
- Dia 14/08/2026 – Visita ao Fórum de Miracatu;
- Dia 22/08/2026 – Passeio ao Zoológico de Guarulhos;

- **Meta 10 -** Complementar o trabalho social com a família, fortalecendo a convivência familiar e comunitária, acompanhando no mínimo 80% das famílias atendidas com pelo menos 2 ações anuais:
    - Dia 21/05/2026 – Festa da Família;

Tania Maria Miadaira
Assistente Social
CRESS-SP 54350

TANIA MARIA MIADAIRA
Assistente Social
CRESS-SP 54350

Promoção Humana de Miracatu

Fundada em 20 de maio de 1977

Utilidade Pública Municipal – Lei – 699/87

CNPJ: 48.673.453/0001-05

ANEXOS

Atividades realizadas

OFICINA DE CULINÁRIA – BOLACHA DE MAISENA COM GOIABADA:



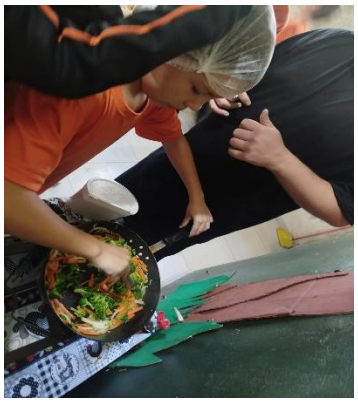



PAELLA:






YAKISOBA:


– PROHUMI –

Rua: Onze de Junho, 179 – Centro – Miracatu/SP **CEP:** 11850-000

Contato: (13)3847.3856 **WhatsApp:** (13)99784.9603. **e-Mail:**prohumi2015@hotmail.com

Promoção Humana de Miracatu

Fundada em 20 de maio de 1977

Utilidade Pública Municipal – Lei – 699/87

CNPJ: 48.673.453/0001-05

SOBÁ:






CUCA DE BANANA:




TÊNIS DE MESA:





– PROHUMI –

Rua: Onze de Junho, 179 – Centro – Miracatu/SP **CEP:** 11850-000

Contato: (13)3847.3856 **WhatsApp:** (13)99784.9603. **e-Mail:**prohumi2015@hotmail.com

Promoção Humana de Miracatu

Fundada em 20 de maio de 1977

Utilidade Pública Municipal – Lei – 699/87

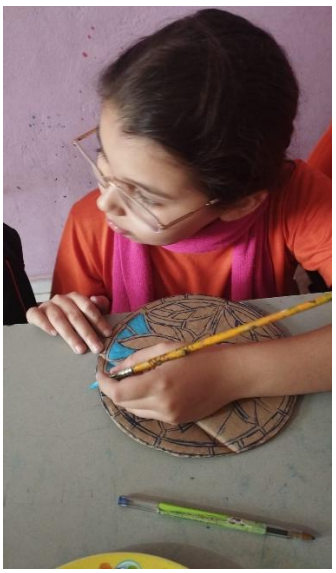
CNPJ: 48.673.453/0001-05

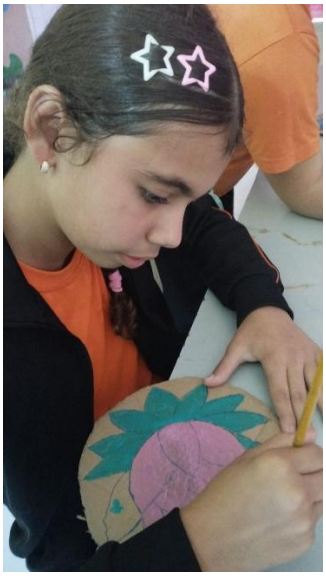
CONFECÇÃO DO VIOLÃO DE PAPELÃO:





CONFECÇÃO DA MANDALA:






– PROHUMI –

Rua: Onze de Junho, 179 – Centro – Miracatu/SP **CEP:** 11850-000

Contato: (13)3847.3856 **WhatsApp:** (13)99784.9603. **e-Mail:**prohumi2015@hotmail.com

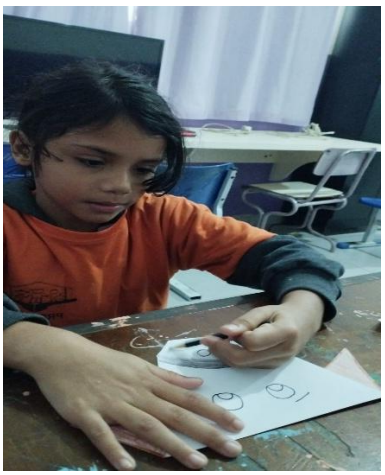
Promoção Humana de Miracatu

Fundada em 20 de maio de 1977

Utilidade Pública Municipal – Lei – 699/87

CNPJ: 48.673.453/0001-05

ORIGAMI FOLCLÓRICO:


BRINQUEDO DE PAPELÃO IARA:



DECORAÇÃO DO FOLCLORE:



– PROHUMI –

Rua: Onze de Junho, 179 – Centro – Miracatu/SP **CEP:** 11850-000

Contato: (13)3847.3856 **WhatsApp:** (13)99784.9603. **e-Mail:**prohumi2015@hotmail.com

Promoção Humana de Miracatu

Fundada em 20 de maio de 1977

Utilidade Pública Municipal – Lei – 699/87

CNPJ: 48.673.453/0001-05

PREPARAÇÃO DE DANÇAS PARA O SARAU FOLCLÓRICO:





PESQUISA SOBRE LENDAS DO VALE DO RIBEIRA:






CONFECÇÃO SINO DE VENTOS DECORATIVO:






– PROHUMI –

Rua: Onze de Junho, 179 – Centro – Miracatu/SP **CEP:** 11850-000

Contato: (13)3847.3856 **WhatsApp:** (13)99784.9603. **e-Mail:**prohumi2015@hotmail.com

Promoção Humana de Miracatu

Fundada em 20 de maio de 1977

Utilidade Pública Municipal – Lei – 699/87

CNPJ: 48.673.453/0001-05

CONFECÇÃO DE PETECA:





VISITA PARA CONHECER O FÓRUM:







– PROHUMI –

Rua: Onze de Junho, 179 – Centro – Miracatu/SP **CEP:** 11850-000

Contato: (13)3847.3856 **WhatsApp:** (13)99784.9603. **e-Mail:**prohumi2015@hotmail.com

Promoção Humana de Miracatu

Fundada em 20 de maio de 1977

Utilidade Pública Municipal – Lei – 699/87

CNPJ: 48.673.453/0001-05

VISITA AO MUSEU DE MIRACATU:








PASSEIO AO ZOOLÓGICO DE GUARULHOS E SHOPPING TABOÃO:




– PROHUMI –

Rua: Onze de Junho, 179 – Centro – Miracatu/SP **CEP:** 11850-000

Contato: (13)3847.3856 **WhatsApp:** (13)99784.9603. **e-Mail:**prohumi2015@hotmail.com

Promoção Humana de Miracatu

Fundada em 20 de maio de 1977

Utilidade Pública Municipal – Lei – 699/87

CNPJ: 48.673.453/0001-05













– PROHUMI –

Rua: Onze de Junho, 179 – Centro – Miracatu/SP **CEP:** 11850-000

Contato: (13)3847.3856 **WhatsApp:** (13)99784.9603. **e-Mail:**prohumi2015@hotmail.com

Promoção Humana de Miracatu

Fundada em 20 de maio de 1977

Utilidade Pública Municipal – Lei – 699/87

CNPJ: 48.673.453/0001-05



2ª REUNIÃO DE PAIS:













– PROHUMI –

Rua: Onze de Junho, 179 – Centro – Miracatu/SP **CEP:** 11850-000

Contato: (13)3847.3856 **WhatsApp:** (13)99784.9603. **e-Mail:**prohumi2015@hotmail.com

Promoção Humana de Miracatu

Fundada em 20 de maio de 1977

Utilidade Pública Municipal – Lei – 699/87

CNPJ: 48.673.453/0001-05

SARAU FOLCLÓRICO:













ANIVERSARIANTES DO MÊS:





– PROHUMI –

Rua: Onze de Junho, 179 – Centro – Miracatu/SP **CEP:** 11850-000

Contato: (13)3847.3856 **WhatsApp:** (13)99784.9603. **e-Mail:**prohumi2015@hotmail.com

Promoção Humana de Miracatu

Fundada em 20 de maio de 1977

Utilidade Pública Municipal – Lei – 699/87

CNPJ: 48.673.453/0001-05

CONFRATERNIZAÇÃO DA FESTA DO ARRAIÁ:






EQUIPE TÉCNICA:










– PROHUMI –

Rua: Onze de Junho, 179 – Centro – Miracatu/SP **CEP:** 11850-000

Contato: (13)3847.3856 **WhatsApp:** (13)99784.9603. **e-Mail:**prohumi2015@hotmail.com

Promoção Humana de Miracatu

Fundada em 20 de maio de 1977

Utilidade Pública Municipal – Lei – 699/87

CNPJ: 48.673.453/0001-05

Plano de Contratação

A elaboração do plano de contratação tem caráter obrigatório é altamente recomendável, pelo seu potencial de contribuir para reduzir desperdícios e falhas, aprimorar a gestão de aquisições e contratos e conferir maior realismo à elaboração dos orçamentos. Assim sendo, este plano se materialize como o fruto de uma gestão comprometida com resultados e com a transparência dos gastos públicos.

I – OBJETIVOS

São objetivos do Plano:

a) Racionalizar as contratações, a fim de obter economia de escala, padronização e redução de custos processuais;

b) Garantir o alinhamento com o planejamento estratégico;

c) Sinalizar intenções ao mercado, potencializando o diálogo pertinente, com consequente ganho em competitividade.

II - METODOLOGIA UTILIZADA

Para a construção do referido Plano foi realizado levantamento das necessidades, mediante análise dos objetos das contratações e das demandas dos usuários na Instituição.

A partir desse levantamento, classificou-se as contratações necessárias para dar continuidade ao projeto e/ou às que serão renovadas para o exercício de 2026.

III– EXECUÇÃO

A execução do presente plano levará em consideração, a disponibilidade financeira ao longo do exercício de 2026. Serão priorizados os serviços essenciais para o funcionamento da Instituição.

Será publicado nas redes sociais a vaga de trabalho, solicitando currículos, requisitos exigidos ao cargo e datas para encerramento do envio.

Em seguida, os currículos serão analisados pela Coordenação e Equipe Técnica, onde será feita uma triagem e entraremos em contato para entrevista os candidatos que estiverem dentro dos requisitos exigidos.

Será realizado entrevista com cada candidato e após esta última etapa é realizada a escolha do profissional.

IV. CONSIDERAÇÕES FINAIS

O presente plano consolida informações sobre processo de seleção e contratação de Recursos Humanos no âmbito da OSC (Organização da Sociedade Civil) Promoção Humana de Miracatu.